El DDT
—¡Pero...! ¿Qué hace usted, hombre? ¡Si esa sopa es para mí!
2 Pts.

¡Qué cosas pasan!

En cierta ocasión, el famoso profesor Einstein, tomó el tren que solía tomar todos los días, desde hacía poco tiempo. El revisor entró en el vagón en el que el sabio viajaba y comenzó a pedir los billetes de los pasajeros.

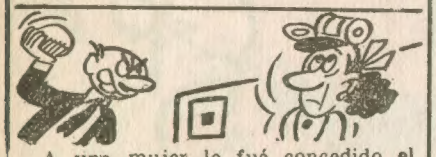
Einstein empezó a buscar el suyo, pero no lo encontraba por ninguna parte, a pesar de que revolvía furiosamente sus bolsillos

—Está bien, profesor — dijo el revisor sonriendo — no se preocupe usted, ya me lo dará otro día.

Einstein pareció más preocupado aún y siguió buscando.

—Puede que usted se conforme con esto, joven — dijo — Pero yo he de encontrar como sea este billete. ¡No recuerdo en absoluto a dónde voy!

Un músico de Lake Worth (Florida), se hizo tatuar en un brazo su número de Seguridad Social para que no se le olvidase.



A una mujer le fué concedido el divorcio en Connecticut, porque su marido jugaba a Guillermo Tell con ella, poniéndole una lata de conservas sobre el cráneo, que intentaba hacer caer con la piedra que disparaba por medio de una honda

El eminente compositor Maurice Ravel gustaba de coleccionar libros e impresos raros, porcelanas finas y otros objetos de arte. En su estudio ocupaba puesto de honor, colocada sobre un pedestal, su más preciada posesión: una bola de cristal ahumado que invariablemente mostraba a sus amigos con gran orgullo

—Maurice — le dijo cierto día uno de ellos con voz que el asombro hacía temblar —. ¿Dónde conseguiste eso? ¡Es exquisito y adorable!

—¿De veras te parece así? — contestó él modestamente —. Bueno, es sólo una bombilla eléctrica fundida.

Un granjero de Craig, en Oklahoma, donde se paga una prima a todo el que da muerte a un lobo, no había hecho esfuerzo alguno — aunque tuvo repetidas oportunidades — por matar uno que vivía en su propiedad y que constantemente asaltaba los gallineros de los alrededores. Finalmente los vecinos exigieron que les explicara por qué.

—Verán ustedes — les dijo —. Esta Navidad me dieron prima por sus nueve cachorros, y el año pasado lo mismo por su cría de siete. Se me ablanda el corazón cuando pienso en esa pobre madre y su prole

Una mujer presentó al abogado fiscal Myrl A. Rollins una denuncia por hurto, contra otra mujer

—¿Qué fué lo que robó?—preguntó Mr Rollins

—Mi marido — respondió la citada mujer

Mister Rollins se vió obligado a explicar que la ley no concede valor monetario a un marido.

A la Junta de Gastos y Presupuestos de la ciudad de Nueva York se sometió una vez la romántica proposición de comprar seis góndolas venecianas para el lago del Parque Central. Un miembro de la junta, que tenía el ojo puesto en complacer a los electores con su economía, propuso a sus colegas:

«Apruebo con entusiasmo la idea de acrecentar la belleza de nuestro parque con esas góndolas, pero creo que seis góndolas son un gasto excesivo ¿Por qué no comprar solamente dos, macho y hembra, y dejar que se reproduzcan?»

En Chicago, un hombre llamado Kerry fué arrollado por un tranvía, resultando herido de alguna gravedad. ¡Lo curioso es que se dirigía a patentar un sistema ideado por él para impedir que la gente fuese atropellada por los tranvías!

María Casares, la gran actriz gallega en francés, ha dicho a los que le aconsejan que se case:

—He nacido para la escena, pero no para las «escenas».

En la Universidad de Florida (EE. UU.) se enseña a los estudiantes a reír. Hay un curso especial para desarrollar el sentido humorístico, que se considera una cualidad de mucha importancia para triunfar en la vida y ser feliz.

Una petición de divorcio instruída por el doctor Adams, de Frankfort, Kentucky, del distrito judicial de Chester, incluía los siguientes cargos que una mujer hacía contra su marido: insiste en preparar el baño y fijar su temperatura, insiste en atender la cocina y pretende realizar la mayor parte de los trabajos del hogar.»

En un periódico de Los Angeles apareció el siguiente comentario a una boda de dos personajes:

«...y la pareja contrajo matrimonio el pasado miércoles, poniendo fin de este modo a una amistad que se había iniciado cuando ambos eran escolares»

Edmondo Dolberti, de cincuenta y cuatro años de edad, elevó galantemente su sombrero al pasar ante dos damás en una solitaria calle de Burgio, una pequeña ciudad siciliana próxima a Palermo. Su sorpresa fué mayúscula cuando vió cómo las dos mujeres se levantaban las faldas y sacaban sendos rifles de debajo de sus vestidos, con los que le apuntaron, exigiéndole que levantara sus manos. Le despojaron de su cartera que contenía 300.000 liras, y ocultando de nuevo sus armas bajo las faldas, echaron a correr calle abajo.

Fué entonces cuando Dolberti notó que la pareja de «damas» llevaba pantalones bajo sus faldas. La Policía está buscando ahora a estos dos bandoleros, que han introducido una nueva forma pintoresca de atracar a los ciudadanos en las calles de la ciudad.

El DDT

NUM.137 AÑO III

REVISTA HUMORISTICA PARA TODOS

Redactado y dibujado por los TRECE GRANDES DEL HUMOR AFRODISIO DE CAMEMBERT, CIFRÉ, CONTI, GARCIA, JORGE, ESCOBAR, PAPERIN, MARTZ-SCHMIDT, PENARROYA, MERLUZO, NADAL, URSULA RIGODÓN y VÁZQUEZ

Publicado por Editorial Bruguera, por concesión exclusiva para España de CREACIONES EDITORIALES Prohibido la reproducción. Impreso en Gráficos Bruguera. Proyecto 2 Barcelona, Diciembre, 1953

A BOCAJARRO

POLIDORO

El mago Polidoro me recibe en su habitación del hotel. Tiene un aspecto estrafalario con su cucurucho y su túnica de estrellas. En el centro de la habitación, una gran olla de agua hirviendo, en donde va echando extraños polvos, rabos de gato, plumas de buitre y otras tonterías.

—Buenas, yo venía a...

—Sí, usted se llama Tribulete, es un deficiente mental, y viene de la redacción de "El D. D T.", para hacerme una interviú.

—¡.....!

El mago responde a mi admiración con un gesto de humildad

—Sí, es desesperante. Lo sé todo.

—¿Le rinde mucho su magia?

—Bastante. Los filtros de amor y las recetas para adivinar dieciséis resultados en las quinielas, se pagan bien.

—¿Cura también enfermedades?

—Sí, en el noventa por ciento de los casos, mis pacientes se ponen buenos antes de atreverse a probar mis polvos maravillosos.

—¿Qué opina de Einstein?

—Soy analfabeto. No he querido turbar la agudeza de mi mente con ideas extrañas.

—¿Cree usted en sus medicamentos mágicos?

—Estoy completamente convencido, pero cuando tengo la gripe, tomo penicilina para que no crean que me hago autopropaganda.

—Comprendo. Y, ahora, una pregunta personal. ¿Qué tal me ve de salud?

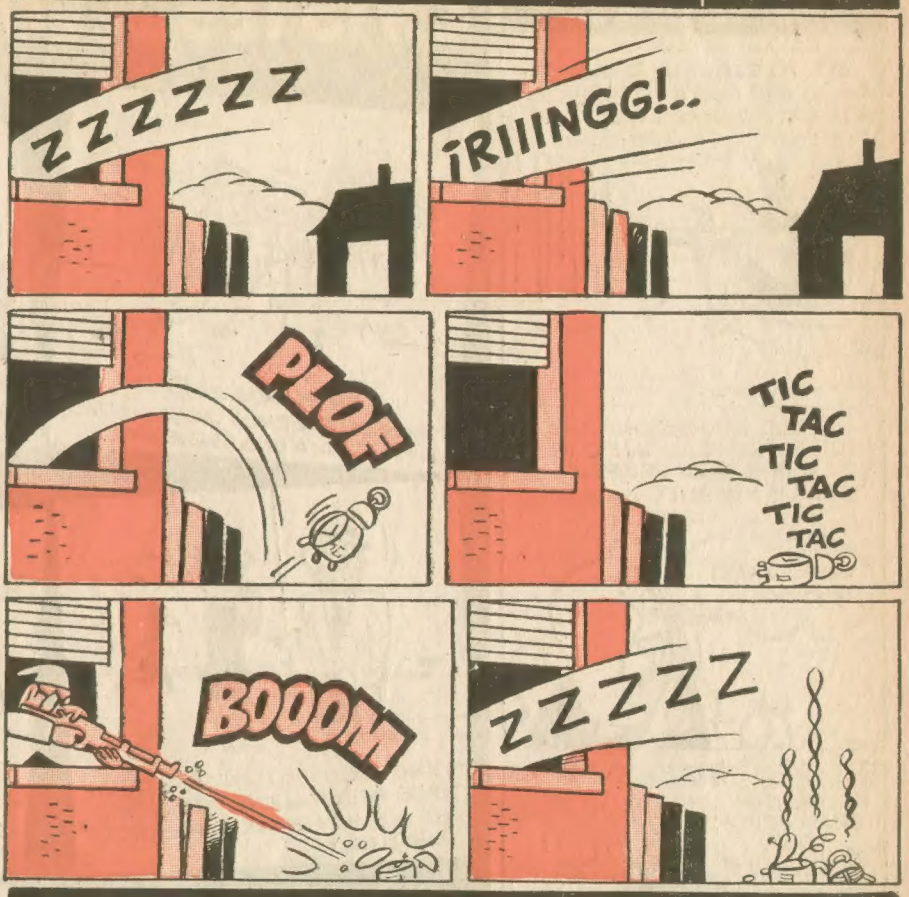
—Aparte de la deficiencia mental, padece usted una insuficiencia hepática sin importancia, que le curaré con cuatro pases.

—Me da los cuatro pases con sus manos brujas, a guisa de despedida, me dirijo a la Redacción como un autómata, y cuando llego allá y me recobro, observo que me falta la cartera. ¡Vaya!

Tribulete

MI TIO MAGDALENO

por CONTI



ANGEL SISEÑOR

por VAZQUEZ

¡EH, OIGA! ¿QUIERE HACERME UN GRAN FAVOR?
¡SI, SEÑOR!
SE TRATA DE QUE ME ACOMPAÑE HASTA MI CASA Y ENTRE ANTES QUE YO, PARA CALMAR A MI MUJER, QUE DEBE ESTAR MUY ENFADADA.
¡SI, SEÑOR!
¡USTED PUEDE EVITAR QUE TENGAMOS UN FUERTE ALTERCADO!..
¡SI, SEÑOR!
¡AQUI ES! ¡PASE, PASE!
¡SI, SEÑOR!
¡OH! ¡NO ME ACORDABA DE QUE PREPARÉ ESTA TRAMPA PARA MI SASTRE ANTES DE SALIR!

ROSITA LA VAMPIRESA
POR NADAL

CHISTES para ENCLENQUES

SIEMPRE SE EXAGERA
por PEÑARROYA

¡YO JAMÁS PERMITO QUE ME LEVANTEN LA VOZ!... PRECISAMENTE MI ÚLTIMO EMPLEO LO DEJÉ POR QUE ME DIJERON ALGO QUE NO ME GUSTÓ!...
¡QUEDA DESPEDIDO!...

CASILDO

POR

Nadal

¿QUIERE EMBELLECER SU HOGAR CON UN OBJETO DE ARTE? YO LE OFREZCO EL DETALLE QUE USTED NECESITA!

REGÁLELE A SU ESPOSA ESTA MAGNIFICA IMITACIÓN DE JARRÓN BEREBERE DEL SIGLO XVI Y SU ESPOSA SERÁ MUY FELIZ POR HABERLE HECHO UN OBSEQUIO TAN VALIOSO.

¡Y TOTAL POR LA MISERA CANTIDAD DE 1 25 PESETAS QUEDARÁ USTED COMO UN REY!

COMPRELO, CABALLERO!

PUES SI. DÈME ESTE MISMO...

¡BUENO! ¡NO DIRÉ A BERTA QUE ES UNA IMITACIÓN Y SE CREERÁ QUE ME GASTÉ UN DINERAL!..

¡MIRA LO QUE TE HE COMPRADO! LO VI EN UN ESCAPARATE DE ANTIGÜEDADES Y PENSÉ QUE CON LO QUE A TI TE GUSTAN LOS OBJETOS DE VALOR...

¡QUÉ PRECIOSIDAD!

SE TRATA DE UN JARRÓN BEREBERE DEL SIGLO XVI AUTÉNTICO. ÚNICO EN SU CLASE. Y VALE... DIEZ MIL PESETAS!

YA SE NOTA QUE ES UN OBJETO DE GRAN VALOR, UN PRIMOR DEL ARTE ANTIGUO

¿LO COLOCAMOS ENCIMA DE LA CÓNSOLA? PERO NO, NO QUEDA BIEN, ¿NO TE PARECE?

COLÓCALO A TU GUSTO, QUERIDA.

AQUÍ EN LA MESA; ¡ESO ES, EN EL CENTRO. PERO NO TAMPOCO QUEDA BIEN

¡PSÉ! ¡NO ESTÁ MAL DEL TODO!

¡YA SÉ! LO QUE HACE FALTA ES UNA MESITA DE CENTRO QUE HAGA JUEGO! ¡VAMOS, IREMOS A COMPRARLA AHORA MISMO!

PERO.. ¡SI NO VALE LA PENA!

¡CON EL VALOR QUE DICES QUE TIENE SE MERECE UNA MESITA DEL MÁS DEPURADO ESTILO!

¿VES COMO ESTA MESITA ES EL DETALLE QUE LE FALTABA?

TIENES RAZÓN: HACE UN JUEGO MARAVILLOSO. YA ESTARÁS SATISFECHA, ¿VERDAD?

¡OH! AHORA VEO QUE EL TRESILLO TAN MODERNO ES MUY RIDÍCULO JUNTO A UN JARRÓN CLÁSICO ANTIGUO

DEBERÍAMOS COMPRAR OTRO TRESILLO.

¿OTRO TRESILLO?

¿QUÉ QUIERES? ¿QUE VENGAN NUESTRAS AMISTADES Y DIGAN QUE TENEMOS UN GUSTO DESASTROSO AL REPARAR EN ESTE DETALLE?

AHORA TODO ESTÁ EN ARMONIOSO CONJUNTO CON EL JARRÓN ¡FÍJATE COMO LUCE AHORA ESA MARAVILLA!

¡MENOS MAL QUE AL FIN LO ENCUENTRA TODO A GUSTO!

PERO... FIJÁNDOSE BIEN UNO REPARARÍA EN QUE UNOS BUENOS GRABADOS ANTIGUOS.

¡NO! ¡BASTA!

¡NO QUIERO ESCUCHAR MÁS! ¡BASTAAAA! ¡MALDITO JARRÓN!

¡ESO PARA QUE APRENDA, VIL PARÁSITO DE LA SOCIEDAD, RUINA DE DULCES HOGARES! ¡ESO ES LO QUE SE MERECE!

EL ETERNO FEMENINO

DIALOGOS PARA BESUGOS

—Buenos días.

—Buenas tardes.

—¿Tienen ustedes quinielas de fútbol?

—Sí, señor. ¿Cuántas quiere?

—Una, una solamente. A lo mejor no acierto los cuatro resultados mínimos y pierdo la peseta.

—Aquí la tiene usted.

—Bueno. Vamos a ver cómo se llena esto.

—Deme primero la peseta.

—¡Ah! Es verdad. Tenga usted y gracias.

—¿Algo más?

—Sí, a ver qué le parece. ¿Ganará el Maravillas o el Templete?

—Psé. Yo pondría empate. Es lo más probable.

—Empate. Ya está. ¿Y este otro partido entre el Colonial y el Amanuense?

—¡Ni hablar! El Amanuense lo menos le mete siete goles y medio!

—El Amanuense pues, y aun quedan más. Desearía su opinión sobre este partido del Colifatos y los Peporros.

—El Colifatos es mejor equipo, pero los Peporros son muy bestias y ganarán por juego sucio.

—Ganador Peporros. ¿Y del encuentro entre el Cebolleta y el Filibusteros?

—¡Bah! El Filibusteros es una birria, pero tienen un guardameta que es una cosa seria, no deja pasar ni un balón.

—Entonces, ¿qué hacemos?

—Yo pondría ganador al Filibusteros ya que juega en

su campo y los gritos de los hinchas ya se sabe lo que influyen.

—Ganador Filibusteros. Estupendo. Esto ya está. Ahora la echo al buzón y a esperar que me avisen para ir a cobrar el milloncete.

—Bueno, oiga. Esa quiniela se la he llenado yo con mis cálculos..

—¿Y qué?

—¿Cómo y qué? Pues que esa quiniela la echo yo al buzón con el nombre y apellidos de un servidor. No estaría mal que se pasease usted con un millón en el bolsillo y yo continuase aquí fregando vasos. ¡Vamos, suéltela!

—No se ponga así. Tenga usted.

—Esto está mejor dicho. Ya puede marcharse.

—¿Y mi peseta?

—¡Ah! Es verdad. Tenga usted. Buenas tardes.

—Buenos días.

Amapolo Nevera

POR CIFRE

¡HOY QUE HABIA TENIDO LA SUERTE DE QUE TIA NIEVES ME DIESE DINERO PARA IR AL CINE...

...TENGO LA MALA PATA DE ENCONTRARME CON EL SASTRE. ¡LLEVA TODA LA TARDE PERSIGUIÉNDOME!

¡UF! ¡CREO QUE ESTA VEZ LE HE DESPISTADO!

BUENO, AL CINE SE HA DICHO. AÚN TENDRÉ TIEMPO DE VER UNA PELICULA. ¿EH? ¡YA ESTA AQUI OTRA VEZ!

¡ALTO, JOVENZUELO!... ¿PARA QUE CREE QUE ESTAN HECHAS LAS PUERTAS?

¡CALLE Y APRIETE EL ACELERADOR!

¡A CIEN POR HORA! ¡VAYA DANDO VUELTAS POR LOS SITIOS MÁS RAROS, HASTA QUE YO LE AVISE!..

¡ESTA BIEN!... ¡MIREN QUE LES HAY CHIFLADOS!...

¡ME HE GASTADO TODO EL DINERO DEL CINE EN EL TAXI, PERO AL FIN LOGRÉ LIBRARME DE ESE MONSTRUO DE LAS TIJERAS! ¡A PESAR DE TODO HUBO SUERTECILLA!..

¡HORROR! ¡QUÉ VEO! ¡PERO SI ES ÉL! ¡ME LO ENCONTRÉ OTRA VEZ!

¡QUÉ RABIA! ¡HAY DIAS QUE VALDRIA MÁS NO LEVANTARSE DE LA CAMA! ¡BRRR!... ¡SÓLO ME QUEDA UNA SOLUCION! ¡OPONER LA VIOLENCIA A LA VIOLENCIA!

¡SI ESTÁ KID PEPE EN CASA, ESTOY SALVADO!...

¡CARAMBA! PERO SI ES AMAPOLO... ¿QUÉ TE OCURRE?

EL SASTRE LLEVA PERSIGUIÉNDOME TODA LA TARDE Y NO HE PODIDO DESPRENDERME DE ÉL... HE PENSADO QUE TÚ CON TU FUERZA...

SI, HOMBRE. YO TE HARÉ DE GUARDAESPALDAS. VERÁS CÓMO LE ASUSTO..

¡SEGURO QUE SÓLO CON VERTE A MI LADO, SE ASUSTA Y SE MARCHA CORRIENDO

¡AHI VIENE, KID. PON UNA DE TUS CARAS FEROCES Y SEGURO QUE SE ECHA A TEMBLAR...

¿EH?

¡TU SASTRE TAMBIÉN ES EL MIO! ¡PIERNAS PARA QUÉ OS QUIERO!

¡NO ME ABANDONES, KID!..

¡VOY A CAZAR DOS PÁJAROS DE UN TIRO!

FACTURA

CARTAS DE Sisenando Merluzo

La Puebla del Membrillo en el día de hoy

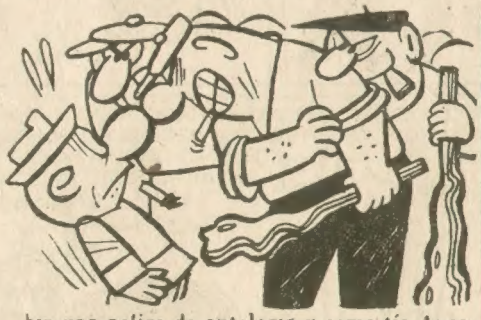
Estimado señor director

Adjunto va el pedazo de mis memorias para esta semana que es de lo más interesante y ameno en donde viene la clausura de mi periódico por envidias del pueblo y cuando mejor me iba el negocio, pues ya entre una cosa y otra había vendido cincuenta ejemplares que no es moco de pavo

CAPITULO XIV

Después de mi éxito con «El Vespertino de la Mañana» que me propuse aumentar el personal de redacción agarrando en exclusiva al hijo del maestro de escuela que era un dibujante estupendo, lástima que sólo sabía dibujar gatos de perfil, pero por algo se empieza. Luego hablé con tía Anastasia, que por cierto es una parienta lejana de Ursula Rigodón, y que es algo poetisa a ratos, para que cada día me hiciese unos versos satíricojocosos con la cabecera de «Al que le pique que se rasque», y después al pastor Jacobo para repartir los diarios por las casas que como era medio tonto pensé que no me haría trampas con el dinero. Asina que con el personal reunido me puse a trabajar en el segundo número de mi diario dándole a la imprentilla de mano con letras de goma que iba mojando en un tampón y el chico del maestro dibujando sus gatos en todos los sitios que quedaba el papel blanco o en donde salían los renglones torcidos para que no se notase tanto. Aquella tarde misma vino ya tía Anastasia con sus versos y con una cara de regocijo siniestro que no había por dónde cogerla, pues traía escrita una cosa con el nombre de todos los del pueblo haciendo consonante y al final diciendo en resumen que todos eran unos sinvergüenzas menos ella. Aquí es cuando la fallé, que yo buscando sensacionalismo de Prensa, que es lo bueno, la publiqué toda, pero como no tengo un pelo de tonto como usted sabe, que la hice firmar a tía Anastasia un documento ológrafo diciendo que se hacía responsable ella sola de los daños y perjuicios, asina que sin más la saqué en el periódico con unos gatos por encima y por debajo haciendo de adorno

El segundo diario salió a la calle cuatro días después que el primero, pues cuando uno tiene que hacérselo casi todo ya se sabe lo que pasa, fué acogido con frialdad al principio, pero cuando leyeron el verso satíricojocoso de tía Anastasia, que vendí todos los ejemplares, por lo que tuve de irme corriendo a casa a imprimir más, que también vendí y luego más y más, hasta que me quedé sin tinta en el tampón y el hijo del maestro se le había quedado la mano como muerta de tanto ilustrar. Aluego me puse a contar los beneficios que ya era noche cerrada del todo y cuando iba por las setenta y cinco pesetas que oigo un rumor sordo alrededor de la casa y palabras musitadas por lo bajo como éstas: «Cuidado que no se nos escape» y «Hay que atizarle primero en sitios que no sean mortales para que nos dure más». Yo ya vi de qué iba la cosa, abrí la puerta a las gentes con el documento ológrafo de tía Anastasia en la diestra, pero todo fué inútil me dijeron, pues alguien tenía que recibir una paliza de antología y como tía Anastasia era una señora y los apaleantes unos caballeros... Lo que vino después lo recuerdo muy vagamente, sentí que me atizaban con mucho garrote, que me arrastraban y me tiraban a un pozo de agua muy fría, luego me volvieron a sacar, me colgaron de un árbol por los pies y se entretuvieron en hacerme cosquillas en las plantas, después me descolgaron, me emplumaron, me obligaron a subir por la pared del campanario hasta la veleta y allá me hicieron estar tres días seguidos encaramado como una gallina. Claro que yo tengo esa salud a prueba de bombas de cobalto, que sólo con tres meses y medio de cama y muchas ventosas quedé como nuevo, pero «El Vespertino de la Mañana» ya no pudo salir más.



¡CONSERJE!

DON TELESCOPIO por ESCOBAR

¿PODRIA INDICARME EL CAMINO DE LA SELVA? HE DE HACER UN REPORTAJE RADIOTELEFÓNICO Y...
TU SEGUIR POR ESTE CAMINO RECTO.
ENTENDIDO.
ESTE ES UN BUEN SITIO PARA INSTALAR EL MICRÓFONO...
¿DE QUÉ HABLARÉ?
SEÑORES: LES HABLO DESDE LA SELVA Y CREO QUE SE HAN EXAGERADO SUS PELIGROS...

Doña TULA SUEGRA

por ESCOBAR.

YO POR LAS NOCHES LLEVO LA CONTABILIDAD DE UNA ZAPATERIA Y CONSIGO UNAS BUENAS PESETILLAS PARA MIS GASTOS...
¿Y SON MUCHAS?
VERÁS; HAY MESES QUE LOGRO REUNIR MIL PESETAS, QUE NO ES MOCO DE PAVO...
TODO EL MUNDO SE ESPABILA... IRÉ A VER A JOSEFINO QUE TIENE UN ALTO CARGO MUNICIPAL, POR SI TUVIESE ALGÚN EMPLEO EXTRA PARA MI...
¡HOLA, JOSEFINO! VENGO A SOLICITARTE UN EMPLEO POR LAS NOCHES... YA LO SABES, QUIERO GANAR ALGUNAS PESETILLAS EXTRAS...
¡NO HABLES MÁS!..
POR AHORA SOLO HAY VACANTE UNA PLAZA DE SERENO... ¿TE INTERESA?.. PUEDES SACAR BUENAS PROPINAS... ADEMÁS, EL CHUZO YA LO PONEMOS NOSOTROS...
ACEPTO, ¡GRACIAS, JOSEFINO!.. QUEDO A LA RECIPROCA. SI ALGÚN DIA SE TE OCURRE CASARTE CON MI SUEGRA, YA SABES...
¡GRACIAS, GRACIAS!
¡SOY FELIZ! ¡SE TERMINARON LAS ESTRECHECES!
¡DEBE HABER ACERTADO UNA QUINIELA!
Y AQUELLA NOCHE, LOS SERENOS SE CONCENTRARON EN EL AYUNTAMIENTO, COMO SIEMPRE, PARA PASAR LISTA...
FELIPE CHINCHÓN. JUAN CARRASPERA... CLOTILDO BUENAFÉ... CLOTILDO BUENAPÉ...
FALTA.
¿LA PRIMERA NOCHE Y YA FALTA? USTED SE CUIDARÁ DE SU DEMARCACIÓN... PUEDE QUE ESTÉ ENFERMO...
SI, SEÑOR...
PERO, A LA MAÑANA SIGUIENTE...
...UN SERENO LLAMABA LA ATENCIÓN DE TODOS LOS TRANSEUNTES Y DE OTROS QUE NO LO ERAN TANTO...
¿ES QUE NO HABRÁN VISTO NUNCA A UN HOMBRE GANARSE HONRADAMENTE SU SUELDO?
¡ESTE TIPO..!
¡OIGA!.. ¿ES EL JEFE DE SERENOS? HAGA EL FAVOR DE VENIR. EN MI BARRIO HAY UNO QUE DEBE HACER HORAS EXTRAORDINARIAS, O QUE ESTÁ MAJARETA...
¿ES UN INDIVIDUO CON BIGOTITO Y LA NARIZ LARGA? ¿SI? ES CLOTILDO... VOY EN SEGUIDA...
¿QUÉ BROMA ES ESTA? ¿A LAS DIEZ DE LA MAÑANA SE PRESENTA AL SERVICIO? ¿POR QUÉ NO VINO ANOCHE?
VERÁ, JEFE, ES QUE MI SUEGRA NO ME DEJA SALIR DE NOCHE Y, POR UNA TONTERIA ASÍ, NO ES CUESTIÓN DE PERDER UNA PLAZA TAN ESTUPENDA...

¡Otra de MEDICOS!

—¿Y hace mucho tiempo que siente este peso en el estómago?

—Lo que usted tiene, procede de una operación mal hecha...

—De mod... un piso de cu... sólo paga 15...

...usted soltero y tiene ...itaciones por el que ..., ¿eh?

—Si cuando le diga a cuánto ascienden mis honorarios, no se muere usted, es que el tratamiento ha sido un éxito.

—Doctor, ya supongo que de esta no salgo... Mis herederos vienen a verme todos los días

—Adentro hay unos amigotes visitándome, y he tenido que salir a tomar un poco el aire...

¡OPTIMISTA!

—No, por favor... No se moleste. Sé salir sola.

—No tiene usted nada de particular... Salvo que es muy raro hallar a alguien en su estado, que esté todavía vivo

—¡Basta de bromas! ¡Alguno de ustedes ha de ser el enfermo!

—Y usted, señora patrona, ¿cuándo le notó algo raro?

—Ayer por la tarde... Me llamó para pagarme todo lo que me debía

—Doctor, mi esposa tiene un complejo de inferioridad... ¿Qué debo hacer para que lo conserve?

¡AVARO!

—A ver, diga 33...

—¿No es lo mismo que diga 16'50?

—Doctor, ¿no será una operación muy difícil?

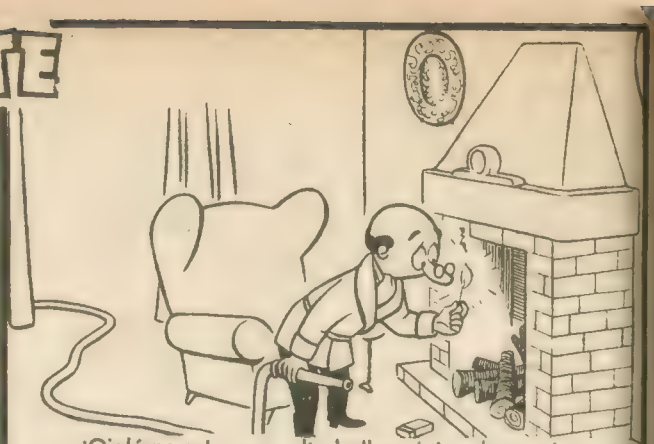
—No diga tonterías, señora... ¿Cree usted que por quinientas pesetas voy a hacer filigranas?

—Ya ve, doctor... Me he tomado el frasco entero y sigo sin mejorar...!

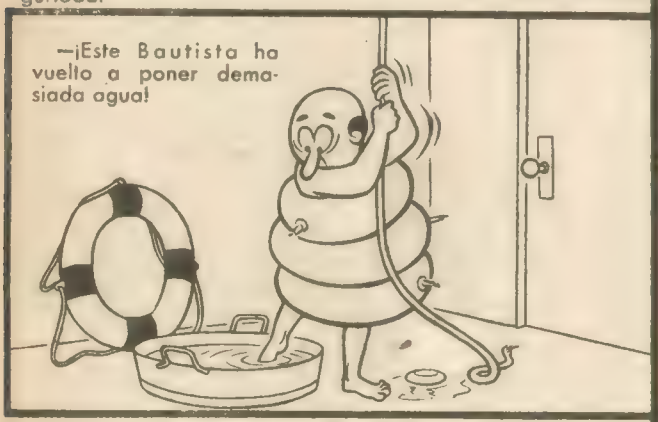
—Una pregunta más, doctor... Este régimen alimenticio que me ha prescrito para adelgazar.. ¿Debo seguirlo antes o después de las comidas?

GENTE PRUDENTE

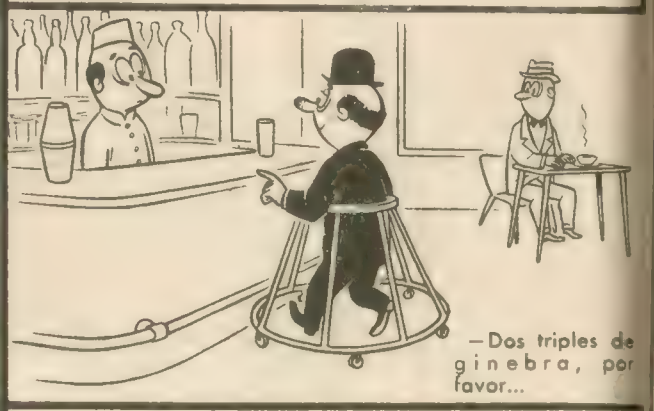
—Estará realmente descargado, pero nunca se sabe... ¡Desde aquí puedo verlo perfectamente y con toda seguridad!



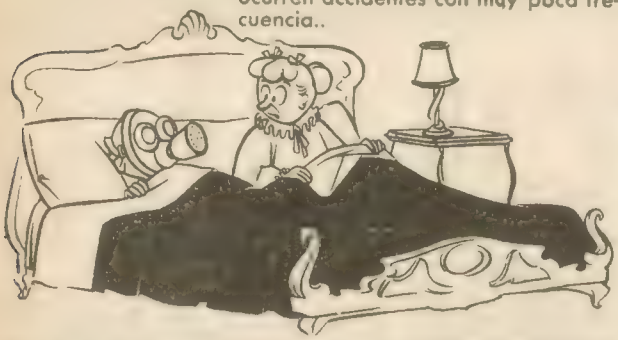
—¡Ojalá no suba muy alta la llama! ¡Las desgracias ocurren con tanta rapidez, que uno tiene que tomar sus precauciones!



—¡Este Bautista ha vuelto a poner demasiada agua!



—Dos triples de ginebra, por favor...



—No seas así, hombre... En casi todas las casas tienen cocina de gas y ocurren accidentes con muy poca frecuencia..

—¿Ves, querida? Así es mucho mejor, y no nos mareamos nada...

NADAL

PRETENDIENTE TIMIDO

(Sala de estar o de no estar, eso según se esté o no se esté, en casa de los señores Palillitos. Un par de sillones tipo cebra, un sofá de la misma marca animal dos mesitas con tapete y jarrón, un cenicero, otro cenicero con colillas para los que no fuman, cuadros pintados al óleo, cuadros pintados al aceite, cuadros pintados al tun-tun, una lámpara,

varios cacharros que sirven para adorno y alguna otra cosa más.

En escena está Mirufli, una linda joven de blonda cabellera, leyendo un libro al revés, detalle que tanto puede significar que la joven no sabe leer como que esté nerviosa como un flan.

Durante dos horas completas, con minutos y todo, continúa hojeando el libro. De pronto, sin avisar, llaman a la puerta. Cruza la escena una doncella y aparece al poco rato precediendo a Micaelo, joven muy tímido.)

Micaelo. — ¡Ejem! ¡Ejem!

Mirufli. — ¡Ejem! ¡Ejem!

(La doncella se va, porque está molestando)

Micaelo. — ¡Ejem ¡Ejem!

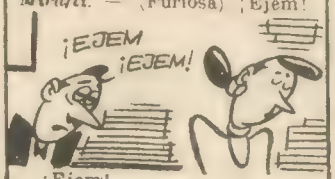
Mirufli — ¡Ejem! ¡Ejem!

(Ella le indica que se siente y él lo hace bastante lejos.)

Micaelo. — ¡Ejem ¡Ejem!

(Cuando parece que él va a hablar, entra Pepito, que es un nene muy mono, y se pone a jugar con un tren en el salón.)

Mirufli. — (Furiosa) ¡Ejem!



¡Ejem!

Micaelo. — ¡Ejem! ¡Ejem!

(Observa al nene como juega).

Pepito. — ¡Tut! ¡Tut! ¡Tuut!

Mirufli. — ¡Ejem! ¡Ejem!

Micaelo. — (Se levanta y da al nene una peseta.) Toma.

vete a comprar caramelos de menta.

Pepito. — Gracias, joven espléndido. (Se va corriendo)

Mirufli. — (Ruborosa) Oh! ¿Por qué hizo esto, Micaelo?

Micaelo. — Para poder jugar con el tren. (Se tumba y juega).

(Mirufli se desmaya de golpe.)

TELON MUDO

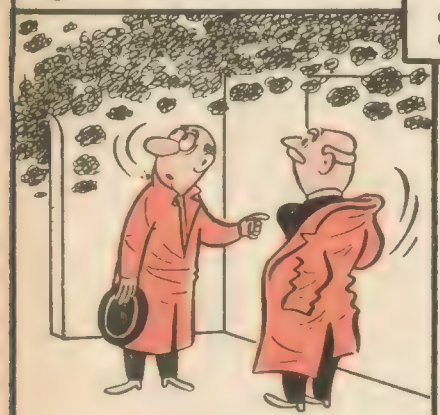
Don BERRINCHE
POR PEÑA-RROYA
DE ACUERDO, DON BERRINCHE, NO HABLEMOS MÀS... QUEDA ADMITIDO COMO EMPLEADO PROBO, EN NUESTRA COMPAÑIA DE ACEITES Y MEMBRILLOS AMALGAMADOS...
ESTA ES SU MESA, DON BERRINCHE, Y ESPERO QUE SE ENCUENTRE BIEN ENTRE NOSOTROS...
¿TE HAS DADO CUENTA DE LA CARA DE PANOLI QUE TIENE EL NUEVO EMPLEADO?.. ¡SEGURO QUE DEBE SER UN TONTAINA DE LOS GORDOS!
VERÀS COMO ME APROVECHO DE ESE NOVATO.. SE ME HA OCURRIDO UNA IDEA ESTUPENDA...
¡HOLA, NUEVO COMPAÑERO! EN ESTA OFICINA NOS AYUDAMOS UNOS A OTROS DE VEZ EN CUANDO... ¿TENDRIA LA BONDAD DE HACERME ESTE TRABAJITO? ES QUE YO NO ME ENCUENTRO HOY BIEN... ¿SABE?..
¡CON MUCHO GUSTO!
CHICOS, ESTO ES UNA VIÑA... ¡TODO HA SALIDO ESTUPENDO!..
¡SE HA TRAGADO EL "ROLLO" COMO SI FUESE UN MERENGUE!..
¡AH, PUES YO NO PIENSO PERDERME ESTA OCASIÒN!..
¡NI YO TAMPOCO!
QUERIDO COMPAÑERO, TENGO UN DOLOR DE MUELAS QUE NO VEO... ¿TENDRIA LA BONDAD DE AYUDARME UN POQUITIN?..
HOY PARECE QUE TODOS NOS ENCONTRAMOS UN POCO ENFERMOS EN LA OFICINA... YO TAMBIÈN ESTOY HECHO POLVO... ¿QUÈ? ¿QUIERE AYUDARME UN POQUITO?
CHICOS, CON ESE AMIGO DEL TRABAJO AJENO, VAMOS A DARNOS UNA VIDA DE PRINCIPES...
YO VOY A PREGUNTARLE SI SABE ESCRIBIR A MÀQUINA...
¡BRRRR!.. ¡GRRRR!.. ¡ESOS INOCENTES PAJARITOS CREEN PODER REIRSE DE DON BERRINCHE!.. ¡JE, JE!..
¡YA VERÀN LO QUE OCURRE CUANDO SALGA EL DIRE Y VEA QUE EL ÚNICO QUE TRABAJA EN LA OFICINA SOY YO!.. ¡MENUDO RAPAPOLVO SE VAN A LLEVAR!..
¡HUM!.. ¡ESTO NO PUEDE SER!.. ¡ES INTOLERABLE!.. ¡TODOS SIN HACER NADA, Y DON BERRINCHE TRABAJANDO COMO UN BÓLIDO!..
¡JE, JE!.. ¡AHORA SE LA CARGARÀN TODOS, POR ABUSONES!
VENGA A MI DESPACHO, DON BERRINCHE
¡JE, JE!.. ¡SEGURO QUE ES PARA AUMENTARME EL SUELDO!
MIENTRAS SUS COMPAÑEROS HAN TERMINADO SU TRABAJO HACE MÀS DE DOS HORAS, USTED TIENE LA MESA LLENA DE PAPELOTES, LO QUE DEMUESTRA QUE ES USTED MUY LENTO TRABAJANDO, DON BERRINCHE... ¡ES USTED UN INÚTIL, DON BERRINCHE! ¡QUEDA DESPEDIDO!

La VIDA en el HOGAR

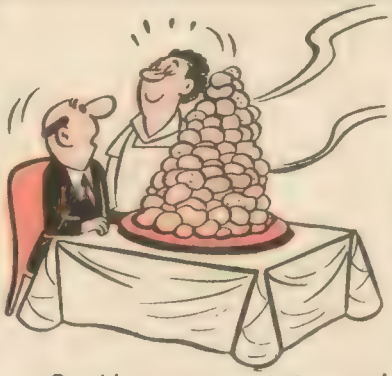
—Ayer le dejé dos huevos, y usted sólo me devuelve uno..
—¡Me habré equivocado al contarlos!

—¡Pepe! Ponte un papel bajo los pies
—No es necesario, querida; ya llego...

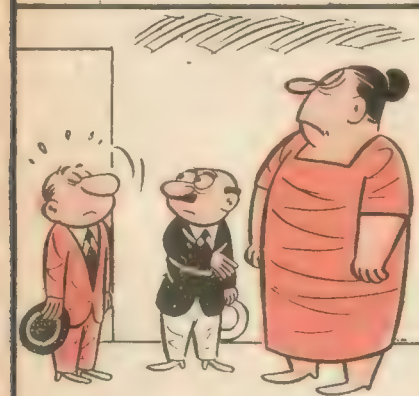
—¡Cuando le dije que sirviera el lechón con hojas de laurel en las orejas y un limón en la boca, no me refería a ésto!



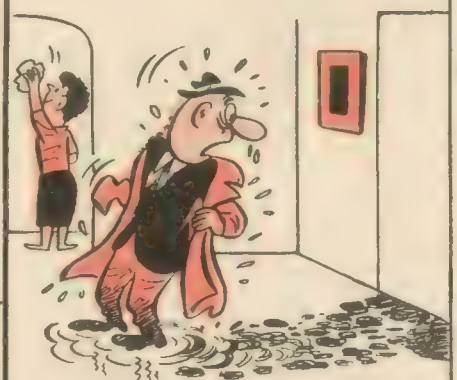
¡INVITADO!
—No se quite el abrigo... Creo que iremos a comer a un restaurante



—Querida, creo que tu sistema de la proporción, te está fallando... Hay demasiadas patatas, y poca carne.



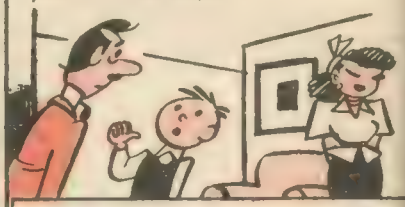
—Te presento a mi mujer
—No importa... Seguiremos siendo amigos.



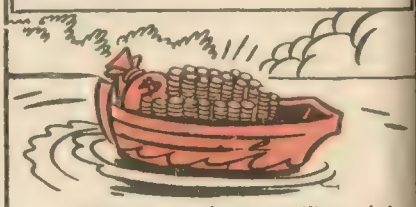
—Queridito, ten cuidado con el piso Acabo de encerarlo.

VIRUTAS HUMORISTICAS

—El niño, al pretendiente de su hermana:
—¿Es usted un pez?
—No. ¿Por qué me preguntas eso, niño?
—Como siempre dice mamá a mi hermana: "Tú no le sueltes hija Ese pica en el anzuelo"

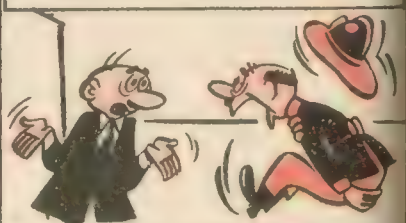


Los primitivos indios norteamericanos cometieron un gran error al no instalar una Oficina de Inmigración.



Chopín paseaba a orillas del Sena con Giacomo Meyerbeer. En la orilla se balanceaba, solitaria, una barca grande
—¿Ve ese bote, Chopín – observó Meyerbeer, soñador—. Quisiera que fuese mío, lleno de luises de oro hasta el mismo borde
—Y, ¿qué me cedería usted de ello? - preguntó Chopín.
—¿Cederle?—se indignó Meyerbeer—. Imagínese otra barca como ésa llena de oro para usted, y ya está.

El dinero no puede comprar la felicidad, pero con él podemos, por lo menos, ser desgraciados rodeados de comodidades.



Un hombre entró corriendo en el parque de bomberos. Estaba muy excitado y exclamó:
—Siento interrumpirles, pero mi suegra ha desaparecido de nuevo
Uno de los bomberos alzó la mirada
—Es muy lamentable—dijo—; pero, ¿por qué nos lo cuenta, por qué no da parte a la policía?
El recién llegado movió la cabeza
—No me atrevo a decírselo a la policía—explicó— Di cuenta a ésta la última vez que desapareció. ¡y lieron y la encontraron!

APOLINO TARUGUEZ

HOMBRE DE NEGOCIOS

POR CONTI

¡QUÉ MAL ME ENCUENTRO HOY! ¡SEGURO QUE TENGO UNA FIEBRE DE CABALLO! DEBE SER LA GRIPE, COMO SI LO VIERA...

¿QUÉ LE PASA, AMADO JEFE? PARECE ¿PALIDUCHO, DICE? ¡SI ESTUVIESE USTED LA MITAD DE ENFERMO QUE YO, YA ESTARÍA MUERTO! ALGO PALIDUCHO...

DÉME LA MANO Y VERÁ QUÉ TEMPERATURA TAN TREMENDA TENGO... ME EXTRAÑA QUE NO ME SALGA HUMO POR LOS OIDOS...

¿LO VÉ? ¡ESTOY ARDIENDO! ¡TENGO LO MENOS CINCUENTA GRADOS A LA SOMBRA! ¡AY!

¡QUÉ MAL ME ENCUENTRO! ¡QUÉ MAREO! ¡QUÉ PESADEZ DE CABEZA!.. ...Y QUÉ MANO ME HA DEJADO... ¡UN POCO MÁS Y ME LA CARBONIZA!

NO PUEDO TENERME EN PIE... LO VEO TODO DOBLE... ¡AY! DON APOLINO, USTED ESTÁ MUY ENFERMO...

CREO QUE ME VOY A METER EN CAMA... NO PUEDO NI ANDAR...

SÍ, ÈSO ESTÁ MUY BIEN PENSADO. ASÍ ME JORARÁ.

¡YUPIII!.. ¡EL JEFE CON LA GRIPE, Y YO DUEÑO Y SEÑOR DE LA OFICINA!

CREO QUE POR AQUÍ TENGO UNA NOVELA DE LA COLECCIÓN "BISONTE"... ¡VOY A PASAR UNA TARDE DE RECHUPETE, LEYENDO COSAS DE TIROS!

¡TENGO MALA PATA EN LA VIDA! ¡NO HAGO MÁS QUE INSTALARME CÓMODAMENTE Y YA LLAMAN A LA PUERTA!.. TOC TOC

PUES SI ES UNA VISITA DE NEGOCIOS SE FASTIDIARÁ, PORQUE NO PIENSO ATENDERLA... LO MEJOR SERÁ QUE NO CONTESTE A NADIE...

¡CARAMBA, DON APOLINO!.. ¿YA ESTÁ USTED MEJOR? NO; PEOR.

¿A DÓNDE VA ESTO? POR AQUÍ, MUCHACHOS. TUERZAN A LA IZQUIERDA, LUEGO A LA DERECHA, Y DÉJENLO DONDE LES PAREZCA.. ?

AY! AYÚDEME A DESNUDAR, CEDONIO...

PERO, ¿POR QUÉ SE QUITA LA ROPA, JEFE? ¡SE VA A ENFRIAR MÁS! ¿ES QUE ESTÁ DELIRANDO?

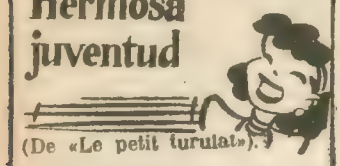
¿YA HAN TERMINADO? ¡MUY BIEN!.. PUEDEN MARCHARSE CON LA SATISFACCIÓN DEL DEBER CUMPLIDO..

¿CREÍA QUE IBA A QUEDARME EN CASA METIDO EN CAMA Y USTED SIN DAR NI GOLPE? ¡YO ESTARÉ ACOSTADO, PERO NO LE QUITARÉ EL OJO DE ENCIMA.. ¡A TRABAJAR, GANDUL!

Selecciones indigestas

RESUMEN PARA ANALFABETOS DE TODA LA PRENSA MUNDIAL

Hermosa juventud



(De «Le petit turulat»).

¡Qué hermosa es la juventud! ¡Divino tesoro! La juventud es la fuerza de la vida, la esperanza del mañana.. por esto en los países más civilizados se cuida a la juventud y se procura que crezca sana y fuerte, sin enfermedades ni dificultades que la opriman

En el estado de Winter es costumbre dejar a los jóvenes que duerman cuanto gusten, pues el dormir favorece el desarrollo del intestino delgado y así se evita el cáncer de riñón que tan malo es para la vejez. Por lo tanto, los jóvenes suelen levantarse a las once de la mañana. Nada hay que perjudique tanto el desarrollo muscular de las piernas como permanecer de pie durante muchas horas; por tanto, en Winter, es costumbre que los hombres ya maduros, ya desarrollados, cedan sus asientos en el tranvía a los jóvenes que tienen sus músculos en pleno crecimiento; ¡hermosa juventud!

Algunos profesores han sido separados de sus cargos por haber dado malas notas a ciertos estudiantes. En efecto, estos jóvenes necesitan dos horas de descanso absoluto después de comer, a fin de asimilar las pepsinas necesarias para el crecimiento de sus pulmones. Luego, a fin de ejercitar sus músculos necesitaban pasear lentamente dos o tres horas con lo cual se desintoxica el páncreas y al mismo tiempo el cuerpo elimina tóxicos letales. El profesor no comprendía estas necesidades y después de estos ejercicios pretendía que estudiaran, griego, que fatiga tanto las células del cerebelo. El citado profesor ha sido expulsado del estado, previamente cargado de cadenas.

¿Deben llevar paquetes los jóvenes? ¡No! Fué la segura respuesta de una comisión de médicos del estado de Winter; por tanto el alcalde de la capital ordenó a todos los guardias urbanos que se encarguen de llevar los libros de los universitarios al ir y al volver de clase. La medida ha sido muy bien recibida por parte de los padres que, hasta la fecha, tenían que realizar tan penoso trabajo. En efecto, el llevar los libros es un peligro, pues puede torcerse la columna vertebral o que un brazo crezca más que los otros.

Finalmente, ¿es conveniente contradecir a los jóvenes? ¡No! fué la unánime respuesta de un Congreso de psiquiatras, los cuales aseguraron que gran parte de las deficiencias mentales y malos metabolismos de algunos alienados provienen de que en su juventud les llevaron la contraria. Por tanto, el gobernador del estado de Winter ha publicado una orden por la que ingresará en la cárcel por un período no inferior a dos meses todo padre que contradiga a su hijo o le lleve la contraria. Así se espera disminuir el número de neuróticos de este estado que, al parecer es ya muy elevado.

★★★★★★★★★★★★

Descubrimiento de momias chinas

(De «Okey-okey». San Francisco.)

Existía hasta hace poco la creencia, de que las momias sólo se exportaban de Egipto, pero gracias al sabio y prócer arqueólogo John Perkaminus Arrugatio, que ha descubierto cuatro momias en el barrio chino de esta ciudad, la robusta teoría ha pasado a la prehistoria.

La momia, como es sabido, está compuesta por una sábana (cuanto más antigua, más momia) hecha a tiritas, y un sarcófago o caja de embalaje, y sirve para conservar a algún familiar ilustre.

Los primeros en fabricar en serie tal producto fueron los egipcios, que habían sido los que inventaron eso de la momificación. Resulta, que en el tiempo de las vacas gordas, el faraón Putifar encargó al inventor enchufado en la corte, que inventara algo, que para esto se le pagaba, para

conservar alguna vaca gorda para los futuros años de vacas flacas.

El faraónico inventor estuvo tres años y un día, mesándose los pelos de su barba, hasta que logró inventar las momias, y al mismo tiempo, sin darse cuenta de ello, la primera conserva.

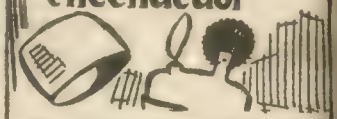
Para momificar las miles de vacas existentes, tuvieron que construir una fábrica de tejidos cerca de las Pirámides, que aún existiría si la arena no la hubiese tapado.

Por eso, el hallazgo de momias chinas, por el buesudo Perkaminus, ha causado sensación. Pero como siempre hay investigadores envidiosos, corre el rumor de que tales momias son de material plástico y más falsas que un collar de perlas de dos reales.

Esto será motivo de discusión en la junta de sabios calvos que se celebrará en el «Museum Frisco & Pkacton» el próximo jueves a las trece horas.

Todo sea por el bien de las momias.

Historia del encendedor



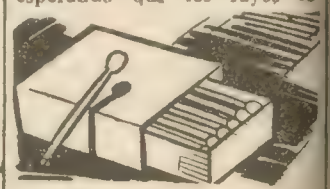
(De «Esos humos». Habana)

La dificultad principal que debe vencer un buen fumador, es el de encender su pitillo.

Desde los tiempos Paleolíticos, que se intenta solucionar este difícil problema. Los más eminentes sabios lo han intentado, habiendo llegado a la conclusión de que, si el tabaco no quiere encenderse es que no tira, y si no tira es mejor tirarlo, porque puede intoxicar al fumador.

Los primeros encendedores, se construyeron a base de pedernal, pero las piedras eran tan extraordinariamente grandes, que era necesario transportarlas con bueyes de carga, lo que resultaba carísimo.

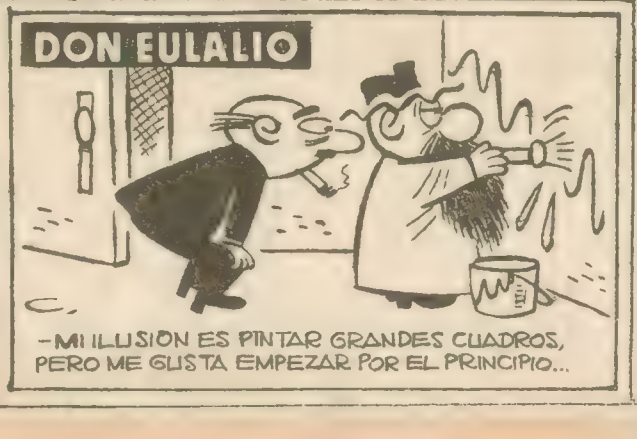
Más tarde, el fumador se colocaba con su pitillo en la boca, en el lugar en que los rayos del sol eran más fuertes, esperando que los rayos lo



encendieran, pero era un conflicto, ya que para encender un pitillo se necesitaban bastantes horas y se perdían muchos negocios.

Al fin, aparecieron las cerillas, que como todo fumador sabe, son aquellos palitos con la cabeza inflamable, que se apagan con el frío y no se encienden con el calor, y los quemadores de troncos, empezaron a respirar.

Pero un día, un sabio fumador, inventó el mechero, que es un conglomerado de pedernal, cerilla y bencina, y aquí empezó la odisea tabaquería



Los encendedores son una maravilla: se encienden cuando ellos quieren, para demostrar su personalidad, y para dejar en ridículo a su propietario. Pero hay que reconocer su misión práctica, principalmente si se lleva una caja de cerillas de recambio.

Progresos gordos

(De «Gordon's Betiful»)

Como ya se sabe de hace tiempo, resulta que los progresos cada día van progresando más. Y uno de los que más progresa es el teléfono, que de pequeñito que era se ha puesto hecho un hombre.

Tanto es así que ahora todo el mundo tiene teléfono, lo que hace que se haya tenido que ir subiendo la numeración y resulta que en Ohio los teléfonos empezaron teniendo la numeración de una sola cifra y luego fueron subiendo a cuatro y a seis, pero ahora ha sido preciso subir más alto y poco a poco se ha llegado a los teléfonos de veintitrés cifras, cosa que honra a Ohio y que honra a sus heroicos habitantes que se pasan más horas marcando números que hablando por teléfono, y esto sin contar las veces que se equivocan de número y tienen que volver a empezar, o bien las que se descuentan y se olvidan alguna de las veintitrés cifras, pues todas ellas son distintas.

Por otra parte, en Minnesotta, que por cierto está cerca de Ohio, pero no tanto, lo que más ha progresado ha sido el automóvil. Con decir que hay un millón de habitantes y cinco millones de coches ya está dicho todo, y con ello resulta que los habitantes que llevan prisa tienen que ir a pie, y que los que van en coche se llevan una fiambrera con vitaminas y cuatro o cinco bocinas de repuesto, por si acaso.

Asimismo, en Kentucky, han progresado la mar los ascensores hasta el punto de que se han tenido que poner urbanos en los rellanos de las escaleras para evitar choques, lo que da mucho movimiento a la vida moderna y a la vida de las porteras, a las que no hay que echar en saco roto porque se saldrían por el otro lado.

O sea que, total, al que le dijeron que el progreso era muy fino le engañaron como a un chino.

¡Acaba de aparecer..!

LA MARAVILLOSA COLECCIÒN DE

ESCUADRAS DE GUERRA

QUE CONSTA DE **312** CROMOS **A TODO COLOR**, Y OS HARÀ CONOCER TODO ACERCA DE LOS BUQUES QUE LUCHAN EN EL MAR Y LOS HOMBRES INTREPIDOS QUE LOS TRIPULAN.

EL ALBUM DE

ESCUADRAS DE GUERRA

SE VENDE AL PRECIO DE PROPAGANDA DE **3 PESETAS**, Y LOS CROMOS QUE LO COMPLEMENTAN VAN EN SOBRES DE **VEINTICINCO CÈNTIMOS** CADA UNO.

¡NO PERDÀIS LA OCASION DE EMPEZAR AHORA MISMO, UNA AMENISIMA COLECCIÒN DE POSITIVO VALOR CULTURAL!

¡Atención, queridos lectores!

EN EL PRESENTE EJEMPLAR DE "El D.D.T" HALLARÈIS UN SUPLEMENTO DE CROMOS DE

ESCUADRAS DE GUERRA

Obsequio de

EDITORIAL BRUGUERA

PRUDENCIO

por Martz Schmidt

¿TE GUSTA EL CINE? ¿SI?

Pues no lo olvides:
ESTE AÑO SE PRESENTA EN ESPAÑA
DISNEY STAR CINEMA
CON SUS PELICULAS EN CELULOIDE ININFLAMABLE
Walt Disney-Color

Hablan los Reyes
Melchor:
¿El DISNEY STAR CINEMA?
¡Una maravilla!
Gaspar:
¿LAS PELICULAS WALT DISNEY-COLOR?
¡Fantásticas!
Baltasar:
¿SUS DIBUJOS ANIMADOS?
¿SUS VISTAS FIJAS?
¡Sorprendentes!

INDUSTRIAS PLASTICAS TRILLA
fabricante del DISNEY STAR CINEMA

Obsequia gratuitamente

a todos los amiguitos de Pluto, Bambi, etc. con una divertidísima novedad:

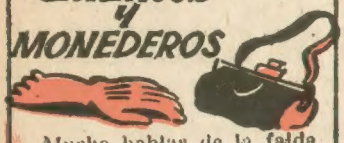
EL DISCO DISNEY

Escribe, pues, hoy mismo, a INDUSTRIAS PLASTICAS TRILLA, Nápoles, 352, Barcelona, solicitando dicho disco. Al escribir, debes indicarnos una casa que en esa localidad venda el DISNEY STAR CINEMA.

EL MEJOR CINE DEL MUNDO PARA LOS NIÑOS

EL AMENO RINCON de URSULA RIGODON

Guantes y MONEDEROS



Mucho hablar de la falda larga y la falda corta, pero nadie concreta la forma de guantes y monederos y a eso vamos.

En primer lugar, presentamos el «guante calderillero». Consiste en un guante corriente, pero con los dedos

doble de largos. Cada dedo se puede llenar de dos pesetas en calderilla y luego ponerse el guante. La calderilla no se pierde a menos que el guante esté agujereado. Muy chic alarga la mano, hace distinguido y tal.

Ahora presentamos nuestro «guante-total» una innovación que permite muchas variantes, pero sumamente interesante. Se trata de un guante con bocamanga muy larga. Se pone el guante, se sube la bocamanga, que no solamente cubre el brazo, antebrazo y tal, sino que se abrocha por el cuello y viene hasta la cintura. Por eso se llama guante total. Como se ve, es una tontería, pero por esto se llevará mucho esta temporada.

Sobre monederos, hay grandes exageraciones. El «monedero microstático» es un pequeño monedero que se llevará entre el reloj de pulsera y la piel, permitirá contener en él una moneda de cinco céntimos y será de gran utilidad para cuando se va de paseo y se quiere dar una limosna a un pobre. Luego se tira el monedero y en paz.

El «monedero-pirámide» ha sido especialmente ideado para cubrir todas las necesidades de las señoras. Contiene silla plegable, pequeña biblioteca de bolsillo, espejo de tres cuerpos y un hornillo a gas para improvisar una pequeña merienda en caso de encontrar amigas íntimas en medio de la calle. Va provisto de juego de la canasta y bolera reversible. Ahora se está estudiando la forma de llevarlo a cuestas o bien de dotarle de un pequeño motor y cuatro ruedas.

Estadísticas FEMENINAS

Los americanos son muy amigos de resolverlo todo por estadísticas. Una muy reciente, cuyo tema principal es la mujer, nos da los siguientes resultados.

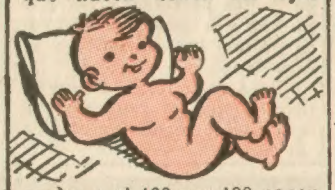
El lápiz de labios consumido durante cinco años y un día por una mujer, representa la altura un poco más de su propia estatura.

El número de calzado que oficialmente utilizan el mayor número de mujeres, es el treinta y seis, pero son po-

cas las que pueden meter el pie en los zapatos de dicho numerito.

La mujer «término medio» emplea siete minutos, trece segundos y algunas décimas en vestirse, si no puede verse en el espejo, pero si puede tarda cuatro horas y algunos minutos.

El 67 por 100 de las niñas que nacen tienen los ojos



azules y el 100 por 100 nacen sin vestir.

La mujer americana, va al cine tres veces por semana, al teatro dos veces; a la peluquería, una vez y media; a la modista, media vez, a los conciertos, 1/4 de vez; y a cotillear dos veces diarias.

Toda mujer tiene en el transcurso de su vida, dos mil hombres que le dicen piropos, trescientos doce que la siguen, veinte que la pretenden, tres que se le declaran y uno al que pescan.

También veinte de cada cien se casan dos veces, nueve de cada cien, tres veces y el cuarenta y cinco por cien se quedan solteras.

El setenta por cien hacen

deporte; el veintidós por cien poseen perros, el noventa y nueve por cien mastican chiclet y el dos por cien son artistas de cine.

NO HAGA EJERCICIO

Para conservar la belleza física, es conveniente no prodigar el ejercicio ese, ni malgastar las energías musculares y atómiconucleares en movimientos violentos, bruscos y rápidos, que os priven de levantaros al día siguiente. El mejor ejercicio es el de la aguja de coser o el de mover la masa de las croquetas.

Combinado de COCO

Se corta un coco en rodajas, para lo cual se empleará una sierra, y después se tritura con una apisonadora. Una vez esté el coco convertido en papilla, se recoge el líquido lechoso y se vierte en la coctelera. Se le añaden unas hojitas de perejil, unas gotas de sifón, dos cucharadas de aceite de hígado de bacalao y unos pedacitos de hielo. Se mezcla durante un buen rato y después se tira.

OFELIO

por JORGE

¡HOLA, CHUCHO!.. QUÉ CARIÑOSO E INTELIGENTE PARECE...
VOY A PROBARLO.. ¡ANDA, CHUCHO, VÉ A BUSCAR ESE PALO!
¡GUAU! ¡GUAU!
¡YA LO DECÍA YO!.. ENTIENDO UN RATO DE PERROS.. ESTE ES INTELIGENTÍSIMO...
¡CORRE, PERRITO! ¡VÉ A BUSCARLO OTRA VEZ!
¡GUAU! ¡GUAU!
¡ATIZA! ¡ME PARECE QUE ESTE PERRO ES DEMASIADO INTELIGENTE!
¡SOCORRO, GUARDIAS! ¡ME HAN ROBADO DE LA TIENDA MI MEJOR SALCHICHÓN! ¡LADRONES!

NUESTRA VORAZ TIJERA

—Bueno... Y ahora, ¿qué quieres? (Saturday Evening Post)

—Pero, ¿cómo quieres tú que deje limpio el sótano, si no haces más que venir a ver lo que hago? (De Rire)

—Papá quiere saber si sus precios no han bajado todavía... (De Collier's)

—Y aquí está la definición que da el diccionario... No: Adverbio que se emplea para contestar negativamente. (De Punch)

—Mamá, mi reloj se ha parado...

—Aquí dice: ¡De ningún modo lo acepte sin el precinto de garantía!... (De Collier's)

¡TIPO DECIDIDO!

—Esto no hubiera ocurrido si me hubieras dejado salir... ¡Yo juego de portero! (De Collier's)

—... y una sola gota de agua de lluvia en las sensitivas células de esta capota... ¡Caramba! ¡Ya ven cuán sensibles son!

¡Mamá! ¡Tengo un carbón en el ojo! (A. L. I.)

—Es tu jefe, querido... Ha venido a ver como te encuentras. (De New Yorker)

—Pregúntame cuánto gano cada dos meses, que así la contestación sonará mejor...

La familia Cebolleta

BY MANUEL VAZQUEZ

VOY A VER SI EN ESTA HISTORIETA PUEDO LEER EL PERIODICO EN PAZ...

BUENO, INTENTALO...

¡YA EMPEZAMOS! ¡LLAMAN A LA PUERTA Y EN ESTA CASA QUIEN ABRE SOY YO!

¡NO, SEÑOR, AQUI NO VIVE KLIBALA!

¡HUY! ¡CUANTO LO SIENTO!

¡A CIERTOS TIPOS DEBIERAN COLOCARLES UNA CAMISA DE FUERZA!

¿QUÈ LE HA PASADO A MI PERIODICO?

¡HA SIDO EL ABUELO!..

¡ESTE ARTICULO SOBRE LAS COTIZACIONES DE BOLSA, ES INTERESANTISIMO!

¿DE DONDE HAS SACADO ESE GORRO, HIJO?

LO HICE DE UN TROZO DE PERIODICO.

¡SOY MOSCA MUERTA!

¡BRRRR!.. ¡DE MI PERIODICO!

¡QUÈ COSAS LE OCURREN, DON ROSENDO!

¡TRAE AQUI ESE GORRO! ¿NO VES QUE LLEVA LA SECCION DEPORTIVA? ¡LO LEERÈ AUNQUE ESTÈ ARRUGADO!

¡BLAAAA!..

¿Y EL OTRO TROZO DE PERIODICO QUE DEJÈ AQUI?

SE LO HA LLEVADO SU ESPOSA A LA COCINA...

¿A LA COCINA? ¡SI ES LO MÀS INTERESANTE DEL DIARIO! ¡OJALÀ LLEGUE A TIEMPO!

NO SABIA QUE AÚN NO LO HABIAS LEIDO. ACABO DE ENCENDER EL FUEGO CON ÈL...

¡BRRR!

¡A LA OFICINA Y SIN LEER EL PERIÒDICO!... ¡ES MI SINO!

¡CON LAS NOTICIAS TAN INTERESANTES QUE TRAIA!.. Y PRECISAMENTE... A VER, A VER...

¡NO SEA PESAJOSO, SEÑOR MIO! ¿POR QUE NO COMPRA UNO Y LO LEE EN CASA TRANQUILO?

¿COMO... HA... DICHOOO?

¿QUE OCURRE?

PUES NADA, CHICO... DE REPENTE, EL TRANVIA SE HA PUESTO A BAILAR EL "BAIAO"...

¡SOCORROOO! ¡ES UN ASESINO!

¡CUIDADO CON MI TRANVIA!

DDT